

SMART WORLD 4 SMART PEOPLE

# vveur

17.02.2012

.17 FOGGIA

num. 16 anno I

**L'ARTE DELLA COMMEDIA**  
CON I GUITTI DI DE FILIPPO

**MICHELE DE VIRGILIO**  
VI PRESENTO (IL MIO) TONINO

**FRANCESCO PAOLANTONI**  
E IL PRINCIPE DELLA RISATA

# DE VIRGILIO: ECCO TONINO, LA MIA RI-PARTENZA

L'ATTORE, AUTORE E REGISTA MICHELE DE VIRGILIO PRESENTA IN ANTEPRIMA IL SUO SPETTACOLO TEATRALE. SARÀ TONINO, IL PERSONAGGIO BUFFO E POETICO SOPRAVVISSUTO ALLA TRAGEDIA CHE HA FERITO FOGGIA



L'ATTORE FOGGIANO MICHELE DE VIRGILIO

Tonino è un bambino intrappolato in un corpo adulto. I più, frettolosamente, lo definiscono matto. Lui, dal canto suo, fa quello che può perché ognuno pensi ciò che vuole. E fa di tutto per attirare l'attenzione di chi passa dal parco, perché sieda vicino a lui, su quella panchina. In questo continuo tentativo di seduzione e conquista di qualcuno che lo ascolti, Tonino è animato da una solida solitudine. A chi lo premia con la sua attenzione, Tonino riserva racconti vivacissimi che vedono protagonisti una madre incorporea (Madre Follia) un "padre" dal cognome eloquente (Basaglia), e gli inquilini del suo palazzo: un microcosmo variegato che continua ad abitare nella sua memoria. Può farlo solo lì, perché quei personaggi sono gli inquilini del palazzo crollato in Viale Giotto, a Foggia, l'11 novembre 1999. Tonino è un sopravvissuto, un "blessed": quella tragedia lo ha

graziato e, nello stesso tempo, condannato a una vita fatta di solitudine e sospensione. Tonino è a testa in giù, e lo è anche – sulla locandina di uno spettacolo che si preannuncia imperdibile, per la gamma vastissima di emozioni e registri che si alterneranno sulla scena – l'attore e autore della pièce, il foggiano **Michele De Virgilio**. La sua bella faccia, prestata a teatro e cinema, passando per la fiction, è molto diversa da quelle degli attori della sua generazione: può essere la maschera di un killer spietato, ma anche quella di un uomo ingenuo e mai cresciuto, o di una figura borderline – lo sa bene chi ha amato il film "Si può fare" di Giulio Manfredonia, David di Donatello per il miglior cast (tutti attori giovani e di sconcertante bravura, Michele era Nicky). Il 16 febbraio il Teatro dei Limoni di Foggia ospiterà il debutto nazionale dello spettacolo che lo vede autore e

unico protagonista e intitolato, appunto, **Tonino a testa in giù**. Un monologo che si adagia sulle musiche composte da Jacques Davidovici, e che andrà in scena **giovedì 16, venerdì 17, sabato 18 e domenica 19 febbraio** (alle **21.00**, prenotazione obbligatoria chiamando il numero 392.1242850) e dal **23 al 26 febbraio** (le date del **16, 23 e 24 febbraio** sono riservate agli studenti universitari. Dov'era il foggiano Michele De Virgilio quando la sua città veniva ferita da una tragedia così inaccettabile, anche a distanza di anni? "Ero a Roma, e seguivo quella vicenda così dolorosa attraverso la televisione e i racconti degli amici foggiani. La molla, però, è scattata in occasione del decimo anniversario del crollo: non c'erano tantissime persone, in fondo, e questo mi ha fatto pensare al rischio che

quella tragedia potesse essere dimenticata col passare del tempo. Viviamo un momento di crisi: in tutto ciò che abbiamo fatto finora c'è qualcosa di sbagliato. E allora, se è vero che ogni azione è mossa dal pensiero, dobbiamo cambiare il nostro modo di pensare. E così, il crollo di Viale Giotto è diventato una metafora del crollo di regole e valori, segno della decadenza civica e morale che ha contrassegnato questi ultimi anni". Lo spettacolo porta anche la firma della regista belga trapiantata a **Parigi Marie Pascale Osterrieth**, curriculum e capacità di visione che meritano più di uno "chapeau": se questo monologo ha visto luce è anche merito suo. "Ho conosciuto Michele a Parigi, perché lo volevo come protagonista di un mio film. Lo trovavo praticamente perfetto per quel ruolo, ma l'intrusione di un produttore ci impedì di lavorare

insieme. Ma era già scattato il feeling, avevamo capito che le nostre energie erano in perfetta sintonia, e siamo rimasti in contatto. Avevo letto delle cose scritte da lui, e mi avevano molto colpito: per questo, gli ho proposto di scrivere un monologo. Gli ho dato una scadenza: entro gennaio 2011 devi mandarmi dieci pagine. Lui me ne ha inviate quaranta, ed erano eccezionali. Michele possiede una qualità molto rara: quello che scrive è molto "locale", ma al contempo molto universale. Io non sono foggiano, non conoscevo né i luoghi né quel tragico accadimento, ma la scrittura di Michele ha saputo divertirmi e appassionarmi, con poesia e fantasia. D'altro canto, questo è un tipico pregio della scrittura italiana: i francesi sono più razionali, temono di scadere nel ridicolo quando affrontano le emozioni e i sentimenti,

mentre gli italiani sono più liberi da queste preoccupazioni e riescono a fondere nei loro testi più tonalità espressive, più colori, e sanno emozionare con più autenticità". Lo spettacolo debutterà al Teatro dei Limoni, struttura che assicura un'intimità senza pari tra attori e spettatori che sembra particolarmente congeniale a questa tipologia di pièce. Ma quando andrete in tournée, riuscirete a trovare teatri con lo stesso tipo di atmosfera? "Il Teatro dei Limoni conta 70 posti – precisa De Virgilio – ma anche i teatri in cui porteremo lo spettacolo non avranno più di 400 o 500 posti, per assicurare quell'atmosfera così raccolta. Per questo, la struttura foggiana mi sembra un ottimo punto di ri-partenza, come la definisco io: perché mi permette di parlare. È ciò di cui abbiamo bisogno, tutti: di ritrovarci, e di parlare.



TOTÒ E ANNA MAGNANI IN UNA FOTO D'EPOCA

## PAOLANTONI: OMAGGIO A TOTÒ

LA COMPAGNIA DEGLI IPOCRITI DEDICHERÀ UNO SPETTACOLO TEATRALE A TOTÒ, IL PRINCIPE DELLA RISATA

CERIGNOLA | 0885.410312

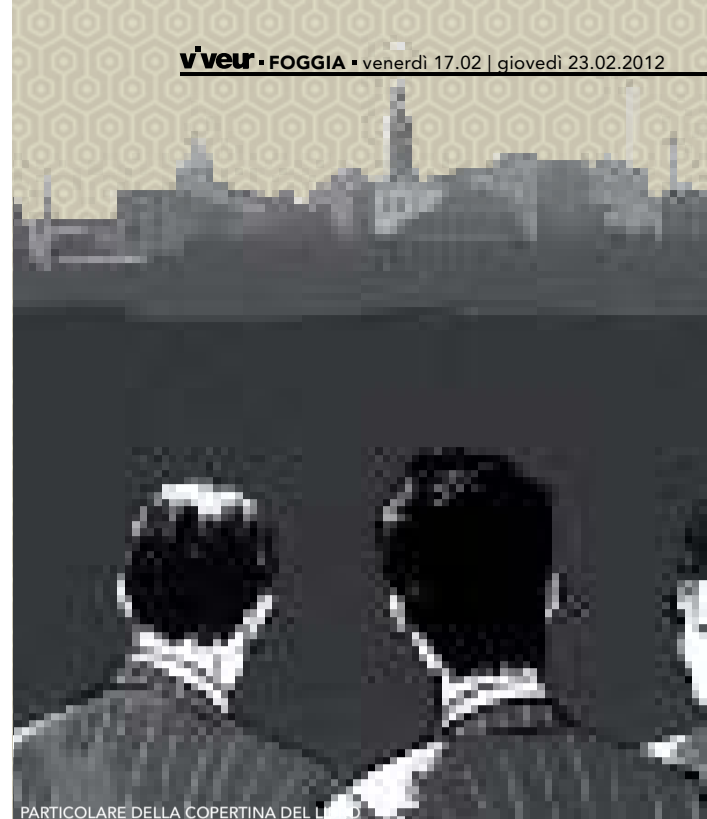
Diciamolo pure, senza porre la minima riserva: fare un viaggio nel tempo e giungere nella Napoli dei primi del Novecento, tra i vicoli dei quartieri popolari, vuol dire tuffarsi letteralmente in una delle forme più spontanee di laboratorio teatrale. Basterebbe percorrere per un minuto un qualsiasi vicolo della città per scoprire che la storica scuola napoletana – quella che ha visto nascere colonne della recitazione come Edoardo Scarpetta, Nino Taranto, la famiglia De Filippo e via discorrendo, in una lista di nomi che non comprende,

anch'essa, la minima riserva – non esiste. Non in una veste istituzionale, almeno. Napoli era un teatro a se, una pièce in atto unico da vivere con completo trasporto. Per rendere meglio l'idea, un fortunato viaggiatore del tempo avrebbe potuto imbattersi nella vitalità di un bambino conosciuto come "o femminiello", cui unica colpa era quella di essere talmente povero da dover indossare, in casa, le gonne smesse dalla madre. O femminiello, lo scugnizzo che indossava la gonna, si chiamava Antonio Clemente, ma di lì a poco sarebbe diventato noto come



FRANCESCO PAOLANTONI IN SCENA

Antonio De Curtis, ragazzino dalle nobili capacità artistiche, che si sarebbe affermato come Totò (e qui ogni descrizione si ferma, fa l'inchino, e si limita ad applaudire). Sulla vita del principe della risata, la Compagnia Gli Ipcriti del Teatro Stabile di Napoli ha organizzato uno spettacolo teatrale dal titolo **Compagnia Totò**, che vedrà come protagonisti, **sabato 18 febbraio** (alle **21.00**) al **Teatro Mercadante di Cerignola**, **Francesco Paolantoni** e **Giovanni Esposito**, in un appuntamento che promette risate assicurate. Senza riserva alcuna.



PARTICOLARE DELLA COPERTINA DEL LIBRO

## ON THE WATERFRONT

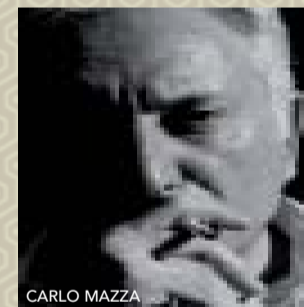
LO SCRITTORE CARLO MAZZA CI GUIDA NEI MEANDRI DI BARI, TRA I VIZI E LE VIRTÙ DEL CAPOLUOGO PUGLIESE

FOGGIA | 0881.889081

Digitando il titolo **Lupi di fronte al mare** sul sito della casa editrice e/o, ci si trova di fronte alla nota biografica dell'autore che recita: "**Carlo Mazza** è nato nel 1956 a Bari, dove è sempre vissuto. Questo è il suo primo romanzo". Poche parole ricche di significato, una descrizione umile e precisa di un uomo e del suo mondo. **Sabato 18 febbraio** alle **18.30** Mazza presenterà il suo romanzo (pubblicato lo scorso agosto all'interno della collana Sabot/Age) alla libreria **StileLibero di Foggia**, in un ambiente che si è già dimostrato accogliente e disposto a dare spazio a realtà culturali ricercate e contemporanee. Bari è la protagonista del romanzo, di questo possiamo esserne certi. In una città in cui la malavita domina i movimenti socio-economici, il capitano dei carabinieri Bosdaves si trova a fare parte di una fitta rete di complicità, alleanze e sistemi di interessi descritti dall'autore con una prosa vitale in

chiave noir. In una celebre versione cinematografica del Cappuccetto Rosso di Perrault, si affermava che i veri lupi hanno il pelo dentro. Questo campanello d'allarme sembra collegarsi direttamente alla narrazione proposta da Carlo Mazza, che ricorda come i lupi stiano in agguato nel buio nascosti, in questo caso, sotto una coltre di omertà e interessi sotterranei. Un romanzo che scandaglia la condizione emotiva degli uomini in uno scenario in cui il potere della corruzione ha la meglio: un panorama disincantato e disilluso in cui solo l'ironia può salvare il salvabile.

■ di Sonia Manduzio



CARLO MAZZA



LA CANTAUTRICE NAPOLETANA RITRATTA DURANTE UN LIVE

## SWITCH ON YOUR MIND

FOGGIA | 0881.338449

NELLA GIORNATA DI **VENERDÌ 17 FEBBRAIO** NON SI FARANNO SCONTI, PER NESSUNO. E NON NEL SENSO COMMERCIALE DEL TERMINE (PER QUELLI, FORSE, QUALCHE PICCOLA SPERANZA C'È ANCORA), MA IN QUELLO PIÙ STRETTAMENTE ECOSOSTENIBILE. IL PROSSIMO WEEKEND SARÀ CARATTERIZZATO DA UNA STAFFETTA QUANTO MAI ATTENTA ALLA RAZIONALIZZAZIONE DEI CONSUMI: A COMINCIARE SARÀ L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FOGGIA CHE, DALLE **18.00**, SI SPegnerà PER UNA GIUSTA CAUSA. LA RAGIONE DI QUESTO GESTO STA NELLA PIENA ADESIONE A **M'ILLUMINO DI MENO**, LA CAMPAGNA DI SENSIBILIZZAZIONE SUGLI SPRECHI AMBIENTALI PROMOSSA DALLA NOTA TRASMISSIONE RADIOFONICA CATERPILLAR, IN ONDA SU RADIO 2. MA NIENTE PAURA, L'ATENE

NON SI LIMITERÀ A SPEGNERE LE LUCI: NELLO STESSO MOMENTO, DA UN'ILLUMINATA **AULA MAGNA DEL POLO UMANISTICO** (IN VIA ARPI) PARTIRÀ UNA SERIE DI INIZIATIVE VOLTE A SPIEGARE TUTTE LE CONSEGUENZE DI UN CONSUMISMO ESTREMO E, DI CONTRO, TUTTE LE BUONE ABITUDINI DA ADOTTARE PER VIVERE IN MODO PIÙ "SOSTENIBILE". ALLE **21.00** (AL **RISTORANTE IN FIERA**) IL TESTIMONE PASSERÀ A KIMIKO, LA VETRINA DEDICATA AI GIOVANI TALENTI CHE HA COLTO AL VOLO L'OPPORTUNITÀ DI SUPPORTARE, IN OCCASIONE DEL CONCERTO DELLA CANTAUTRICE **LIBERA VELO**, LA LODEVOLLE INIZIATIVA CHE SPEGNERÀ LUCI SUPERFLUE PER ACCENDERNE ALTRE MOLTO PIÙ IMPORTANTI: QUELLE DELLE NOSTRE MENTI.

■ di Saverio Tanzi

## I GUITTI SON TORNATI

FOGGIA | 0881.312884

LA STAGIONE SERALE DEL **TEATRO DEL FUOCO** DI FOGGIA PROPONE UN LAVORO CHE È UN VERO E PROPRIO MANIFESTO DELLA CONDIZIONE DEL TEATRO SECONDO EDUARDO DE FILIPPO. **SABATO 18 FEBBRAIO**, INFATTI, ALLE **21.00** SI ALZERÀ IL SIPARIO DI VICO CUTINO SULL'ARTE DELLA **COMMEDIA**, LAVORO IN DUE ATTI DEL 1964, IN UNA VERSIONE DIRETTA DA **MICHELE SINISI** E PRODOTTA DAL TEATRO MINIMO E DAI TEATRI ABITATI. UNA COMPAGNIA ITINERANTE DI GUITTI, TERMINE CHE

SI RIFERISCE CONTESTUALMENTE AD ATTORI CHE SI ESPRIMONO SOPRA LE RIGHE E FUORI DAI CANONI STILISTICI DEL TEATRO CONVENZIONALE, SI TROVA A FRONTEGGIARE – GUIDATA DAL CAPOCOMICO ORESTE CAMPESE - UNA SERIE DI DIFFICOLTÀ DERIVANTI DALLA PERDITA DEL PROPRIO CAPANNONE (STRUTTURA IN CUI VIVEVANO E SI ESIBIVANO) DOVUTA A UN INCIDENTE. ORESTE, DI SUO, COMINCIA UN DIALOGO CON IL PREFETTO DEL CAPOLUOGO DI PROVINCIA IN CUI LA COMPAGNIA SI TROVA PER L'ALLESTIMENTO DI UNO SPETTACOLO E DA QUI SCATURISCE UNA DISCUSSIONE SUI PROBLEMI DEL TEATRO, SULLA CRISI ARTISTICA E ISTITUZIONALE CHE EDUARDO HA COSTRUITO CON LA SOLITA MAESTRIA FORNENDO PUNTI DI VISTA OPPOSTI: QUELLO DEL TEATRANTE E QUELLO DEL BUROCRATE. UNA COMMEDIA DIVERTENTE E RICCA DI RIFLESSIONI SEMPRE ATTUALI SULLA CULTURA (PIÙ O MENO DI MASSA) E LA SUA STRUMENTALIZZAZIONE.



EDUARDO IN UNA FOTO D'EPOCA

# PICCOLO teatro

XVI STAGIONE TEATRALE 2011/2012

DAL 21 gennaio  
AL 26 febbraio

## 'I FEMMENE?...

# manche li cane

### ORARI SPETTACOLI

venerdì e sabato porte ore 20.30 - sipario ore 21.00  
domenica porte ore 19.00 - sipario ore 19.30

### ORARI SEGRETERIA TUTTI I GIORNI ESCLUSO IL LUNEDÌ

mattina dalle 10.00 alle 13.00  
pomeriggio dalle 17.00 alle 20.30

via Delli Carri, 5 - Foggia - Tel. 0881.723454  
www.ilpiccoloteatro.it

**Long Island Restaurant**  
**MANZO ARGENTINO SOLO DA NOI**  
**UNICO... COME I NOSTRI PRIMI**

LONG ISLAND RESTAURANT - Via Liceo n.7 (trav. Via Arpi), Foggia - Info e prenotazioni 329.7658108  
 facebook Long Island Restaurant www.longislandclub.it Si accettano tutti i BUONI PASTO

**VEN 17 FEBBRAIO**

**FOGGIA**  
**BIBLIOTECA PROVINCIALE LA MAGNA CAPITANA**  
 viale Michelangelo 1  
**Le radici umanistiche del diritto**  
 Conferenza con Walter Calentano nell'ambito del ciclo di incontri Sapere e Saperi.  
 17:30 | GRATIS  
 www.bibliotecaprovinciale.foggia.it

**FOGGIA**  
**AULA MAGNA POLO UMANISTICO DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA**  
 via Arpi 176  
**M'illumino di meno**  
 Campagna di sensibilizzazione dedicata al rispetto ambientale.  
 18:00 | GRATIS  
 0881.338446

**FOGGIA**  
**AULA MAGNA DELLA FACOLTÀ DI ECONOMIA**  
 via Caggese 1  
**Foggia's got Talent**  
 Finale del Talent-Contest organizzato dall'Associazione Culturale Crew Slup.  
 20:00 | 10 euro  
 328.5670773

**FOGGIA**  
**ODA TEATRO**  
 Corso del Mezzogiorno seconda traversa  
**Assassinio a sangue blu (...ma l'assassino, è sempre il maggiordomo?)**  
 Reading (con degustazione) a cura della compagnia teatrale Cerchio di Gesso.  
 21:00 | da 8 a 10 euro  
 0881.663147  
 www.cerchiodigesso.it

**FOGGIA**  
**RISTORANTE IN FIERA**  
 viale Fortore 132  
**Kimiko**  
 Concerto della cantautrice napoletana Libera Velo. La serata sarà dedicata alla campagna contro gli sprechi energetici M'illumino di meno.  
 21:00  
 0881.632166  
 www.artificiale.org

**SAB 18 FEBBRAIO**

**FOGGIA**  
**MUSEO PROVINCIALE DI STORIA NATURALE**  
 viale Vittorio 31  
**Nella bocca dello squalo**  
 Laboratori, visite guidate, letture animate per le scuole e le famiglie.  
 9:00 - 12:00/17:00 - 19:00  
 | Ingresso su prenotazione  
 0881.7981687

**FOGGIA**  
**LIBRERIA STILELIBERO**  
 viale Ofanto 293  
**Lupi di fronte al mare**  
 Presentazione del romanzo dello scrittore barese Carlo Mazza.  
 18:30 | GRATIS  
 0881.889081

**FOGGIA**  
**IL PICCOLO TEATRO**  
 via Delli Carri 5  
**'I femmene?...manche li cane**  
 Vaudeville di Enzo Marchetti.  
 20:30 (porta) 21:00 (sipario)  
 347.723454

**FOGGIA**  
**ASSOCIAZIONE CULTURALE "LUCE IN SCENA"**  
 via Marasco 56  
**On Salvato'!... Rafè, sto cca!**  
 Omaggio in due tempi a Salvatore di Giacomo a Raffaele Viviani.  
 20:30 (ingresso) 21:00 (sipario)  
 | INGRESSO AI SOCI  
 0881.203043; 327.8807564

**LUCERA**  
**TEATRO DELL'OPERA**  
 via Giordano Bruno 5  
**Napoletani a Broadway**  
 Spettacolo teatrale con la regia di Carlo Buccicrosso.  
 21:00 (porta) 21:15 (sipario)  
 | da 20 a 30 euro  
 0881.530804; 333.7022800

**FOGGIA**  
**TEATRO DEL FUOCO**  
 vico Cutino  
**L'arte della commedia**  
 La compagnia Teatro Minimo metterà in scena lo spettacolo teatrale di Edoardo De Filippo.  
 21:00 | da 12 a 23 euro  
 www.teatropubblicopugliese.it

**DOM 19 FEBBRAIO**



**FOGGIA**  
**MUSEO DEL TERRITORIO**  
 via Filiani 16 (angolo via Arpi)  
**Febbraio e Arte**  
 Mostra collettiva: opere di Antonino Speranza, Pasquale Di Giacomo, Anna Piano, Elisabetta Papa, Maria Pia De Stefano, Michela Sepe e Michela Nardella.  
 9:00 - 13:00/15:30 - 18:00 | GRATIS  
 0881.711134

**FOGGIA**  
**ODA TEATRO**  
 corso del Mezzogiorno seconda traversa  
**La fiaba di Biancaneve**  
 Spettacolo per ragazzi a cura della compagnia Teatro delle Forche.  
 18:00 | 6 euro  
 0881.663147

**FOGGIA**  
**IL PICCOLO TEATRO**  
 via Delli Carri 5  
**'I femmene?...manche li cane**  
 Vaudeville di Enzo Marchetti.  
 19:00 (porta) 19:30 (sipario)  
 347.723454

**FOGGIA**  
**TEATRO DEI LIMONI**  
 via Giardino 21  
**Tonino a testa in giù**  
 Spettacolo teatrale con Michele De Virgilio a cura della regista belga Marie Pascal Osterrieth.  
 21:00 | Prenotazione obbligatoria  
 392.1242850

**LUCERA**  
**CIRCOLO UNIONE**  
 piazza Duomo 12  
**Andrea Saracino (multipercussioni)**  
 Concerto della VI Stagione Concertistica a cura dell'associazione A.Gi.Mus.  
 19:00 | GRATIS  
 0881.520614



**FOGGIA/Suoceri? No, grazie.**  
 Non alimentiamo false speranze, è bene dire chiaramente come stanno le cose: il matrimonio è un gioco a coppie di tre. E non c'è da essere tanto maliziosi, il terzo incomodo non è il classico (e quasi banale) amante di turno, almeno non sul palcoscenico del Piccolo Teatro. Nel teatro di via Delli Carri, a tormentare la vita del giovane Enrico (interpretato da Dino La Cecilia) è una figura che accompagna la vita coniugale dallo scambio di fedi al fatidico momento del "finché morte non vi separi": i suoceri. Con il vaudeville **I femmene?...manghe li cane**, la compagnia teatrale di Enzo Marchetti replicherà, venerdì 17, sabato 18 (alle 20.30) e domenica 19 febbraio (alle 19.00) una delle più pungenti e irriverenti storie finora offerte dalla stagione teatrale del Piccolo Teatro. In attesa del loro prossimo colpo, mettiamoci comodi e gongoliamoci del fatto che, per fortuna, questi conflitti familiari non ci riguardano. Forse.

**LUN 20 FEBBRAIO**

**FOGGIA**  
**ART'INFABRICA**  
 via Manfredonia prima traversa  
**Di-segni Di-versi**  
 Esposizione d'arte contemporanea a cura di Teo de Palma (arti visive), Enrico Fraccacreta e Salvatore Ritrovato (poesia).  
 9:00 - 13:00/15:30 - 18:00 | GRATIS  
 0881.728177  
 www.artinfabrica.it

**FOGGIA**  
**ARCHIVIO DI STATO**  
 piazza XX Settembre 3  
**La conservazione della memoria storica**  
 Esposizione documenti sulla conservazione del territorio.  
 9:00 - 13:00 | GRATIS  
 0881.721696

**LUCERA**  
**BACCO&PERBACCO**  
 via Fiorelli 2  
**Evo-Canzoni**  
 Vernissage dedicato a Caktus e Maria, a cura di Giuseppe Petrilli.  
 19:30 - 00:00 | GRATIS  
 0881.524979  
 www.baccoperbacco.com

**SAN SEVERO**  
**CAFFÈ TRA LE RIGHE**  
 via De Cesare 13  
**Urban People**  
 Personale dell'artista Generoso D'Alessandro a cura dell'associazione Aradia Art Management  
 10:00 - 13:00/17:00 - 00:00 | GRATIS  
 329.2145865

**MER 22 FEBBRAIO**

**FOGGIA**  
**ART'INFABRICA**  
 via Manfredonia prima traversa  
**Di-segni Di-versi**  
 Esposizione d'arte contemporanea a cura di Teo de Palma (arti visive), Enrico Fraccacreta e Salvatore Ritrovato (poesia).  
 9:00 - 13:00/15:30 - 18:00 | GRATIS  
 0881.728177  
 www.artinfabrica.it

**FOGGIA**  
**ARCHIVIO DI STATO**  
 piazza XX Settembre 3  
**La conservazione della memoria storica**  
 Esposizione documenti sulla conservazione del territorio.  
 9:00 - 13:00 | GRATIS  
 0881.721696

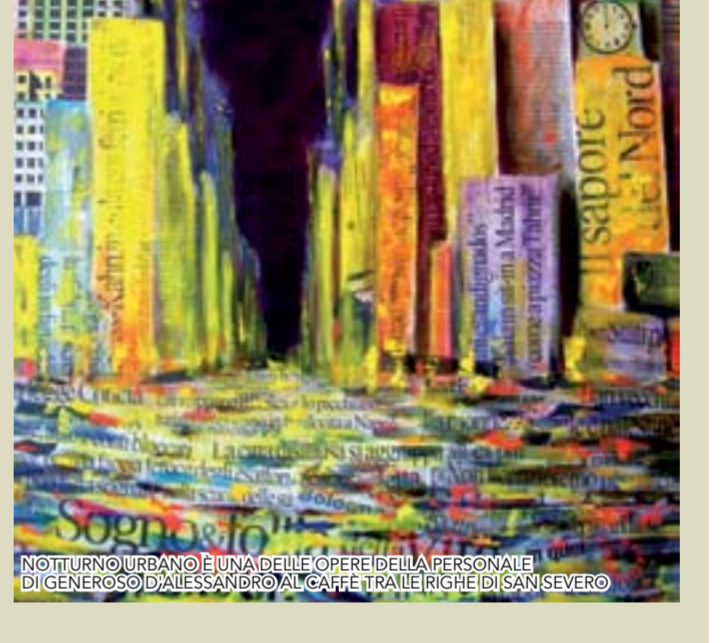
**LUCERA**  
**BACCO&PERBACCO**  
 via Fiorelli 2  
**Evo-Canzoni**  
 Vernissage dedicato a Caktus e Maria, a cura di Giuseppe Petrilli.  
 19:30 - 00:00 | GRATIS  
 0881.524979  
 www.baccoperbacco.com

**FOGGIA**  
**IL PICCOLO TEATRO**  
 via Delli Carri 5  
**Abbey Road live**  
 Concerto della Beatles tribute band.  
 20.30 (ingresso) 21.00 (sipario)  
 | Prenotazione obbligatoria  
 0881.723454

**MAR 21 FEBBRAIO**

**FOGGIA**  
**ART'INFABRICA**  
 via Manfredonia prima traversa  
**Di-segni Di-versi**  
 Esposizione d'arte contemporanea a cura di Teo de Palma (arti visive), Enrico Fraccacreta e Salvatore Ritrovato (poesia).  
 9:00 - 13:00/15:30 - 18:00 | GRATIS  
 0881.728177  
 www.artinfabrica.it

**FOGGIA**  
**ARCHIVIO DI STATO**  
 piazza XX Settembre 3  
**La conservazione della memoria storica**  
 Esposizione documenti sulla conservazione del territorio.  
 9:00 - 13:00 | GRATIS  
 0881.721696



**GIO 23 FEBBRAIO**

**FOGGIA**  
**ART'INFABRICA**  
 via Manfredonia prima traversa  
**Di-segni Di-versi**  
 Esposizione d'arte contemporanea a cura di Teo de Palma (arti visive), Enrico Fraccacreta e Salvatore Ritrovato (poesia).  
 9:00 - 13:00/15:30 - 18:00 | GRATIS  
 0881.728177  
 www.artinfabrica.it

**FOGGIA**  
**ARCHIVIO DI STATO**  
 piazza XX Settembre 3  
**La conservazione della memoria storica**  
 Esposizione documenti sulla conservazione del territorio.  
 9:00 - 13:00 | GRATIS  
 0881.721696

**FOGGIA**  
**SALA PROIEZIONE DELLA CONFCOMMERCIO**  
 via Luigi Miranda 8  
**Calendar Girls**  
 Proiezione cinematografica nell'ambito della rassegna Cineforum commedia al femminile.  
 16:10 (ingresso) 16:30 (proiezione)  
 | Prenotazione obbligatoria  
 0881.723151

**FOGGIA**  
**IL PICCOLO TEATRO**  
 via Delli Carri 5  
**Abbey Road live**  
 Concerto della Beatles tribute band.  
 20.30 (ingresso) 21.00 (sipario)  
 | Prenotazione obbligatoria  
 0881.723454

**CINEMA WEEK**

**FOGGIA**  
**LA CITTÀ DEL CINEMA**  
 Via Miranda - 0881.652129  
**Benvenuti al Nord**  
 16:00 - 18:15 - 20:30 - 22:45  
**Com'è bello far l'amore**  
 16:00 - 17:15 - 18:00 - 19:20 - 20:10 - 21:30 | sab 23:30 - 00:20  
**Hugo Cabret**  
 17:00 - 19:30 - 22:00 | sab 00:30 - 18:40 in 3D  
**40 carati**  
 16:00 - 19:30 - 20:15 - 22:20 | sab 00:30  
**Millennium**  
**Uomini che odiano le donne**  
 18:40 - 21:40  
**Tre uomini e una pecora**  
 18:00 - 20:00 - 22:00  
**Jack and Jill**  
 18:15 - 20:15 - 22:15  
**The Help**  
 21:10 | sab 00:15  
**War Horse**  
 16:30 - 19:30 - 22:25  
**Atm - Trappola mortale**  
 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30 | sab 00:30  
**Jack and Jill**  
 16:20 - 18:20 - 20:15 - 22:10 | sab 00:05  
**In Time**  
 16:00 - 18:00 - 20:25 - 22:40 | sab 00:50  
**Tre uomini e una pecora**  
 16:00 - 18:05 - 20:12 - 22:15 | sab 00:20  
**Mission Impossible - Protocollo fantasma**  
 17:20 - 20:00 - 22:35  
**Paradiso amaro**  
 17:30 - 20:00 - 22:35 | sab 00:30  
 [5,50 euro (dal lun al ven)]  
 [ridotto 4,50 euro (mer)]  
 [festivi, prefestivi 7 euro]  
 [ridotto 5,50 euro]

**CERIGNOLA**  
**CORSO**  
 Via Roma - 0885.422045  
**Benvenuti al Nord**  
 19:45 | sab e dom 17:30  
**Com'è bello far l'amore**  
 18:10 - 20:20 - 22:30  
**Millennium**  
**Uomini che odiano le donne**  
 18:40 - 21:40  
**Tre uomini e una pecora**  
 18:00 - 20:00 - 22:00  
**Jack and Jill**  
 18:15 - 20:15 - 22:15  
**The Help**  
 22:00  
**In Time**  
 17:40 - 19:15 - 22:00  
 [6 euro]  
 [4 euro mer e gio]

**ROMA**  
 Via Roma - 0885.422421  
**Paradiso amaro**  
 19:30 - 22:10 | sab e dom 17:00  
 [6 euro]  
 [4 euro mer e gio]

**LUCERA**  
**DELL'OPERA**  
 Via G. Bruno, 5 - 0881.525007  
**La talpa**  
 [sab, dom 18:30 - 21:00] [lun 19:30 - 21:00]  
 [6 euro]  
 [ridotto 5,50 euro]

**ORTA NOVA**  
**ORTA NOVA**  
 Via Stornarella, 2 - 0885.781618  
**Le idi di marzo**  
 18:00 - 20:00 - 22:00  
 [4 euro]

**SAN GIOVANNI ROTONDO**  
**PALLADINO**  
 Via C. Poerio, 2B - 0882.412264  
**Hugo Cabret | Sala 1**  
 19:00 - 21:15  
**Acab | Sala 2**  
 18:30 - 21:00  
 [5,50 euro]  
 [ridotto 4 euro]

**SAN SEVERO**  
**CICOLELLA**  
 Via D'Alfonso, 70 - 0882.375484  
**Com'è bello far l'amore**  
 19:00 - 21:30  
 [5,50 euro]  
 [ridotto 4 euro]

SMART WORLD 4 SMART PEOPLE  
**vveur.it**  
 DAL DOVE ANDARE AL PERCHÉ ANDARE.  
**TUTTI GLI APPUNTAMENTI DELLA TUA CITTÀ A PORTATA DI CLICK.**